
CHORKONZERT
STIMMBAND
LUZERN

KEEP ON SWINGIN'

ANDREAS MEILI – PIANO
MICHAEL BÜRGIN – BASS
BENJAMIN BÜRGIN – DRUMS
REGULA GYSIN – LEITUNG

LUZERN
25. MAI 2019
19.30 UHR
NEUBAD LUZERN

BEROMÜNSTER
26. MAI 2019
17.00 UHR
STIFTSTHEATER BEROMÜNSTER

P R O G R A M M

KEEP ON SWINGIN'

REGULA GYSIN, LEITUNG

Samstag, 25. Mai 2019, 19:30 Uhr, Neubad Luzern
Sonntag, 26. Mai 2019, 17:00 Uhr, Stiftstheater Beromünster

PROGRAMM

Blue Skies	M und T Irving Berlin, arr. Roger Emerson
Hallelujah, I just love him so	M und T Ray Charles, arr. Robert Sund
The Big Band	M Joachim Fischer, T Ute Köhlmann
Peroxide Swing	M und T Andrew van Slee, arr. Steve Zegree und Sarah Zegree
So danço Samba	M Antonio C. Jobim T Vinicius De Moraes, arr. Roger Emerson
Sweet Bossa Nova	M Joachim Fischer, T Ute Köhlmann
Mas que nada	M und T Jorge Ben, arr. Steve Zegree
Instrumental: Agua de Beber	M Antonio Carlos Jobim, T Vincius de Moraes
Misty	M Erroll Garner T Johnny Burke, arr. Kirby Shaw
Hit me with a hot note	M und T Duke Ellington und Don George, arr. Mark Hayes
Sweet Tea	M Charles Beale T John Moysen
It don't mean a thing	M Irving Mills T Duke Ellington, arr. Charles Beale
Instrumental: Take five	M Paul Desmond
Le jazz et la java	M und T Claude Nougaro, arr. Brice Legée
Hotta chocolatta	M und T Milton Drake und Vic Mizzy, arr. Kirby Shaw
Mr. Sandman	M und T Pat Ballard, arr. Ed Lojeski

MITWIRKENDE



REGULA GYSIN, CHORLEITUNG

Aufgewachsen im Baselbiet, spielte Regula Gysin von Kindsbeinen an Klavier und liebte es, zu singen. Nach der Matura und einer kaufmännischen Ausbildung entschied sie sich für das Musikstudium an der Musikhochschule Luzern. Dieses schloss sie 2007 in den Fächern Schulmusik II und Dirigieren (Chorleitung bei Ulrike Grosch) ab.

Bereits während dem Studium startete sie ihre Unterrichtstätigkeit an der Sekundarschule Sissach. Sie leitete den Singkreis Luzern und arbeitete bei einer kleinen Musicalproduktion mit. Anschliessend übernahm sie die Leitung des Gemischten Chors Rünenberg. Als Lehrerin am Gymnasium Liestal erweiterte sie ihren Erfahrungsschatz mit der Co-Leitung des Gymnasium Liestal Jazz Orchestra und dazugehörigem Vokalensemble.

Seit 2014 unterrichtet Regula Gysin an der Kantonsschule Beromünster, ist Co-Leiterin des Schulchores und taucht seit August 2017 auch mit dem Chor Stimmband Luzern in die vielfältige Chormusikwelt ein!



ANDREAS MEILI. KLAVIER

Andreas Meili ist in Biel/Bienne aufgewachsen und lebt in Luzern. Seine musikalische Laufbahn begann im Vorschulalter auf der Orgel. Es folgten mehrere Jahre Schlagzeugunterricht, bevor er sich ganz dem Klavier widmete. Er absolvierte sein Klavierstudium an der Musikhochschule Luzern, Abteilung Jazz mit Diplomen in Pädagogik und Performance. Seine Lehrer waren Christoph Baumann, Jean-Paul Brodbeck, Hans Feigenwinter und Chris Wiesendanger.

Andreas Meili arbeitet als Dozent für Nebenfach Klavier Jazz sowie für Klavierbegleitung im Unterricht an der Hochschule der Künste Bern (HKB) im Studienbereich Jazz. Zudem ist er an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) als Dozent für allgemeine Didaktik und Mentorat Jazz & Pop tätig. Als freischaffender Musiker bewegt sich Meili im Spannungsfeld von Jazz, Pop und Soul. Aktuell investiert er sich hauptsächlich ins Jazz-Trio kofferfisch.



MICHAEL BÜRGIN. BASS

Michael Bürgin studierte am Konservatorium Basel und an der Schola Cantorum Basiliensis. Er hat breite musikalische Interessen. So ist er Musiker in den Bereichen Barock (beim Capricornus Consort Basel) und Singer/Songwriter (eigene CD-Projekte als Bighead). Ebenso ist er als Musiklehrer am Gymnasium Liestal tätig und leitet zahlreiche Jugendmusikprojekte.



BENEDIKT BÜRGIN. DRUMS

Benedikt Bürgin studierte nach der Matura am Percussion Institute of Technology (PIT) in Los Angeles. Danach besuchte er den Vorkurs an der Jazzschule Bern und studierte im Anschluss an der Hochschule für Musik FHNW (Hauptfach Jazz-Schlagzeug) in Basel auf, welches er mit dem Diplom abschloss. Es folgten Weiterbildungen an den Musikhochschulen Zürich, Luzern und Basel und Masterclasses bei renommierten Drummern. Stilistisch ist Benedikt Bürgin ein Grenzgänger. Er interessiert sich für Musikrichtungen wie Jazz, Pop, Rock, Funk genauso wie für Worldmusic, Hiphop, Metall, Chanson und elektronische Musik. Zu hören u.a. im Moment bei The Universe by Ear, The Jimmy Miller Incident, Leonti oder Michael Von Der Heide.



STIMMBAND LUZERN

Der Chor Stimmband Luzern wurde 1995 ins Leben gerufen. Die Idee der Gründungs-Mitglieder war, in der Luzerner Chorszene einen gemischten Chor zu schaffen, der eine unkonventionelle und vielseitige Chorliteratur pflegt. Wir sind rund 35 singfreudige Frauen und Männer aus dem Raum Luzern, organisiert in einem Verein mit Vorstand und einer professionellen Chorleitung. Seit August 2017 leitet Regula Gysin engagiert unseren gemischten Chor.

Mit abwechslungsreichen, musikalisch vielfältigen und anspruchsvollen Projekten begeistert Stimmband Luzern regelmässig seine Zuhörerinnen und Zuhörer in der Zentralschweiz.

DANK

für die Unterstützung von KEEP ON SWINGIN' unter anderem an

Mit Förderung des **MIGROS**
kulturprozent



RAIFFEISEN

